

¿QUÉ ES?

TIPOS

PSICOMOTRICIDAD ACUÁTICA

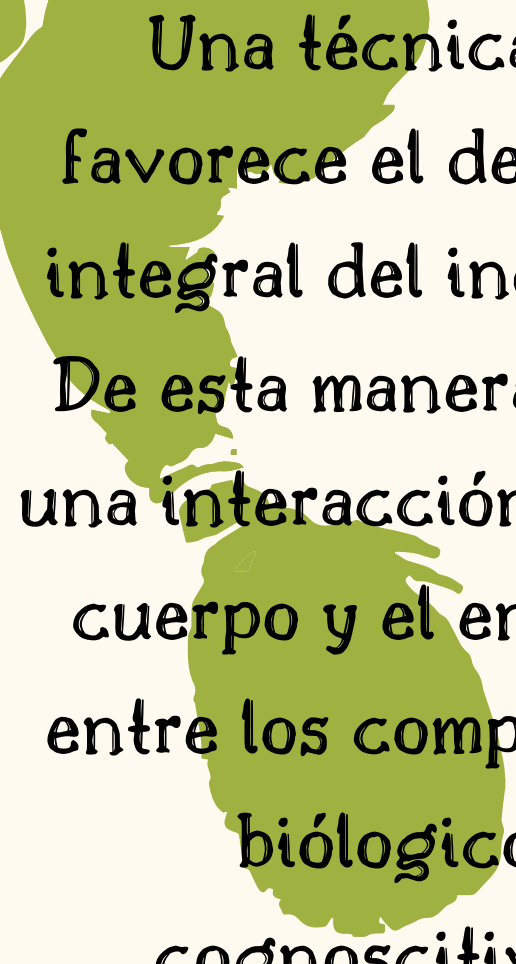
¿PARA QUÉN?

BENEFICIOS

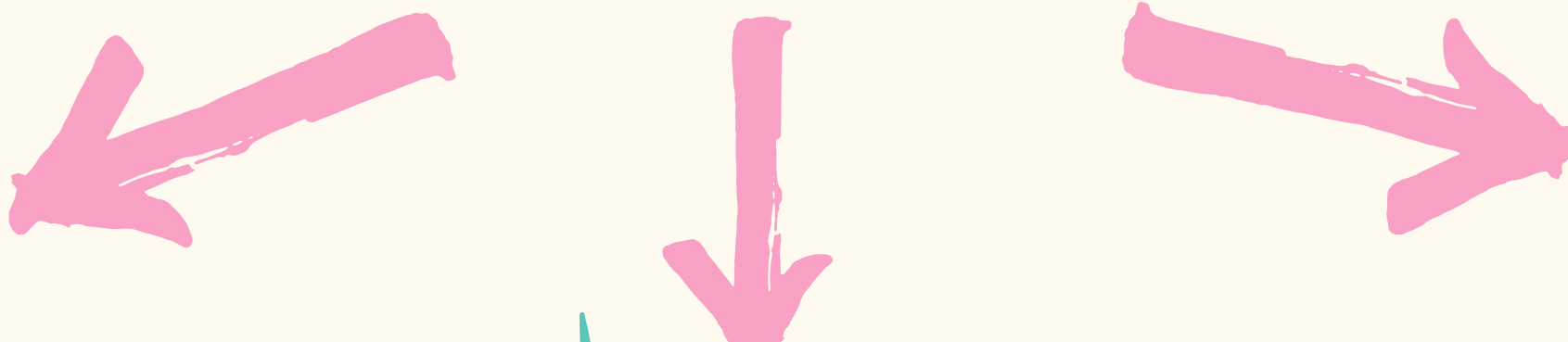


ROCÍO FERNÁNDEZ SEVILLA

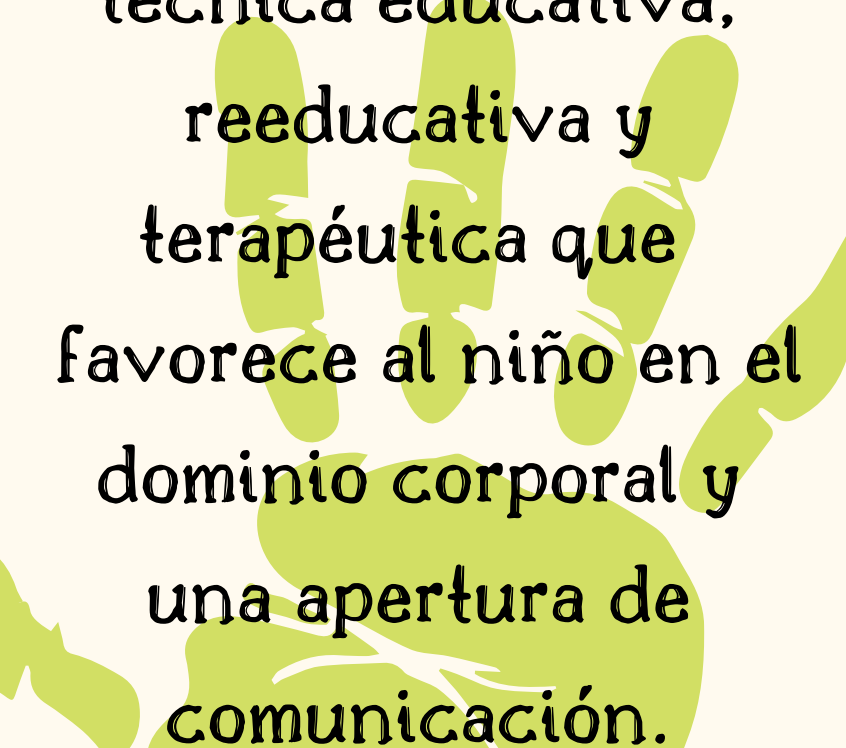
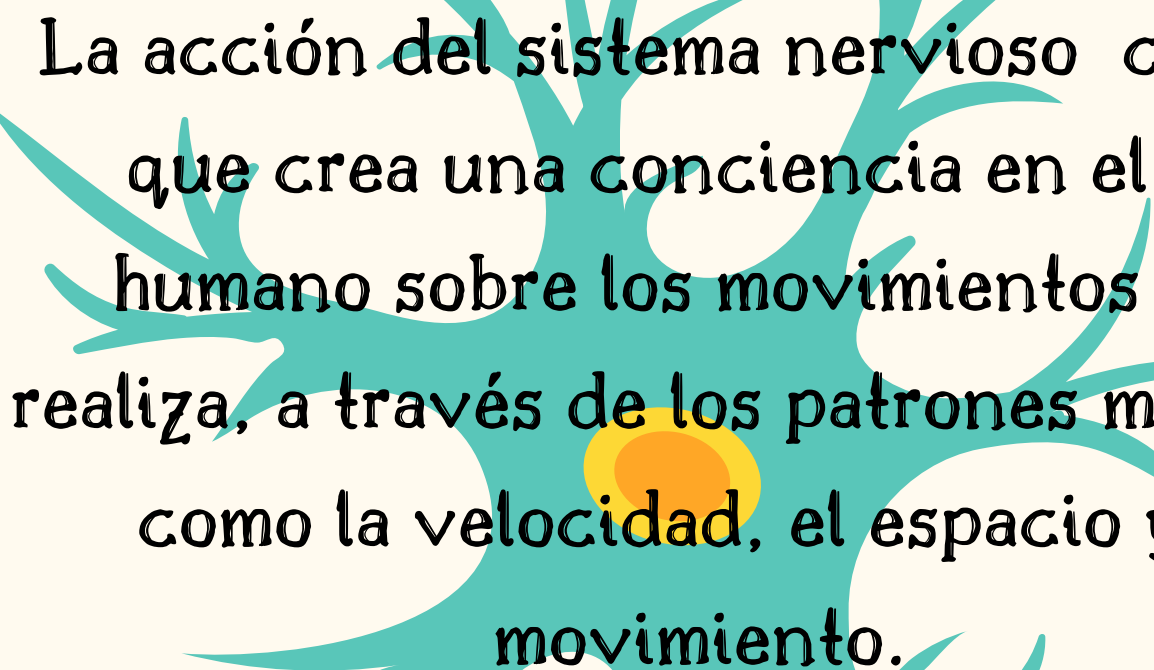
ANTES DEBEMOS RECORDAR: LA PSICOMOTRICIDAD ES...



Una técnica que favorece el desarrollo integral del individuo. De esta manera, existe una interacción entre el cuerpo y el entorno, entre los componentes biológicos, cognoscitivos y psicosociales de la persona.



La acción del sistema nervioso central que crea una conciencia en el ser humano sobre los movimientos que realiza, a través de los patrones motores, como la velocidad, el espacio y el movimiento.



La expresión corporal del niño, es una técnica educativa, reeducativa y terapéutica que favorece al niño en el dominio corporal y una apertura de comunicación.



PREVENTIVA

Busca lograr el desarrollo general por medio de movimientos naturales, juegos u acciones corporales que, sin esfuerzo y de manera intuitiva, les hacen aprender lo necesario para desarrollarse en la vida. Por ejemplo, el concepto del espacio, el tiempo, destrezas básicas para lograr el equilibrio, la vista, la socialización, así como la escritura o la lectura.



TERAPÉUTICA

Es aquella técnica que se emplea cuando la persona sometida a ella requiere atención especial.



ACUÁTICA

Ayuda al bebé a vivenciar motrizmente las capacidades de movimiento, elaborar sus primeras sensaciones y percepciones de peso, así como su volumen, la distancia, el equilibrio y el apoyo mientras se crea una imagen corporal y detecta sus deseos o capacidades de acción en su constante lucha contra la ley de la gravedad.

IMPORTANCIA Y BENEFICIOS

A NIVEL MOTOR

LE PERMITIRÁ AL NIÑO DOMINAR SU MOVIMIENTO CORPORAL.



A NIVEL COGNITIVO

PERMITE LA MEJORA DE LA MEMORIA, ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN, Y LA CREATIVIDAD DEL NIÑO.



A NIVEL SOCIAL Y AFECTIVO

PERMITIRÁ A LOS NIÑOS CONOCER Y AFRONTAR SUS MIEDOS ADEMÁS DE RELACIONARSE CON LOS DEMÁS.



ESTAMOS ACOSTUMBRADOS
A ASOCIAR LA
PSICOMOTRICIDAD CON UN
AULA, SALA DE USOS
MÚLTIPLES O EN UN SITIO AL
AIRE LIBRE.

LA PSICOMOTRICIDAD ACUÁTICA



ACTIVA EL SISTEMA NERVIOSO Y PERMITE QUE LA MUSCULATURA CUMPLA CON LAS ACTIVIDADES Y MOVIMIENTOS PROPUESTOS. SIMPLEMENTE EL HECHO DE QUE UN MENOR PUEDA MOVERSE HACIA OTROS NIÑOS YA REPORTA BENEFICIOS SOCIALES.

REFUERZA LA MUSCULATURA

**DESARROLLA DE LA
COORDINACIÓN
MOTRIZ Y DEL
EQUILIBRIO.**

**FAVORECE EL
DESARROLLO DEL
ESQUEMA
CORPORAL.**

**FORTALECIMIENTO DE LA
RELACIÓN AFECTIVA Y
COGNITIVA ENTRE BEBÉS Y
PADRES.**

**MEJORA LA CAPACIDAD
RESPIRATORIA**

**MEJORA LA FLEXIBILIDAD
CORPORAL**

**CONTRIBUYE A LA CORRECTA
ALINEACIÓN VERTEBRAL Y POR
TANTO A LA REEDUCACIÓN
POSTURAL.**

RELAJACIÓN

BENEFICIOS



¿POR QUÉ ES IMPORTANTE?



EL AGUA APORTA
RELAJACIÓN Y PLACER:
PERMITE SENTIRSE
LIGERO Y DISFRUTAR
UN BIENESTAR
CORPORAL



LAS ACTIVIDADES
ACUÁTICAS CREAN
LAZOS DE
COMPLICIDAD

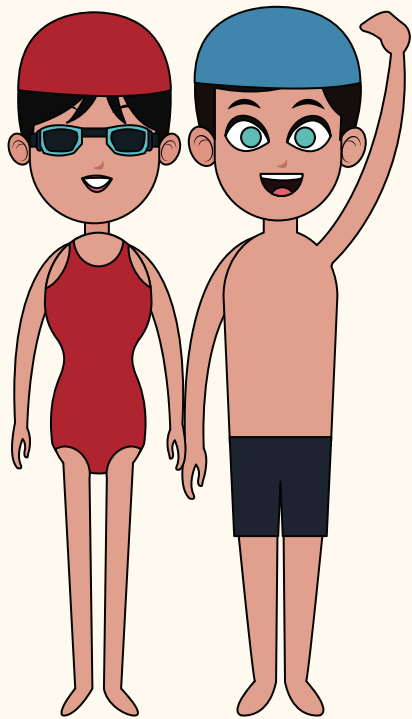
EL AGUA APORTA UN
DESARROLLO EN LA MOTRICIDAD:
GRACIAS A FLOTAR, LOS GESTOS
Y MOVIMIENTOS SE MEJORAN , SE
VUELVEN MÁS PRECISOS. SE
OBSERVA MEJOR COORDINACIÓN.



EL AGUA APORTA
CONFIANZA EN SI MISMO :
FACILITA LOS MOVIMIENTOS Y
DESPLAZAMIENTOS EN
MUCHAS OCASIONES
DIFÍCILES EN CASO DE
PROBLEMAS MOTORES .

¿PARA QUIÉN ESTÁ INDICADA?

NO ES UN TRATAMIENTO EXCLUSIVO DE BEBÉS Y NIÑOS,
SINO QUE ES BENEFICIOSA A TODAS LAS EDADES. LO
ÚNICO QUE CAMBIA EN EL TRATAMIENTO ES EL TIPO DE
EJERCICIOS A REALIZAR SEGÚN SUS PATOLOGÍAS, SUS
PROBLEMAS O SUS NECESIDADES.





**SU DESARROLLO PUEDE VERSE AYUDADO CON
PIEZAS FABRICADAS EN ESPUMA DE ALTA
DENSIDAD CON COBERTURA DE PVC POLIÉSTER
QUE RESISTE LA HUMEDAD, POR LO QUE HACE QUE
LAS PIEZAS PUEDAN SER USADAS TANTO DENTRO
COMO FUERA DEL AGUA, DÁNDOLE VERSATILIDAD
Y MAYOR UTILIDAD.**



BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Lina Rubio, Carolina Zori (2008). La psicomotricidad en la escuela. Dossat 2000

Rigal Robert (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria.

Potel, C. (2003). El cuerpo y el agua. La mediación en psicomotricidad. Madrid: Ediciones Akal.

Pilar Arnáiz Sánchez (2001). La psicomotricidad en la escuela: una práctica preventiva y educativa. Ediciones Aljibe.

Camps, C. (2013). Piel, envoltura, tocar y ser tocado: el lugar del tacto en psicomotricidad. Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y Técnicas Corporales

Josefina Sánchez Rodríguez y Miguel Llorca Llinares (2008). Recursos y estrategias en psicomotricidad. Ediciones Aljibe

"El agua, viva y versátil, es esa materia sutil que arrastra al cuerpo en su fluidez. Lleva y envuelve a quien no tiene ningún reparo en abandonarse. Toca y acaricia, dibuja los límites del cuerpo en un contacto sensorial en el que la piel ocupa el primer lugar. Se hace eco del movimiento, y ese eco del agua testimonia de la presencia del cuerpo, de uno mismo, del otro."

(Potel, 2003)

